

EDUCAR: UN PATCHWORK DE RESPONSABILITATS, VALORS, CONEIXEMENTS I EMOCIONS

Quan hem vist la imatge per primer cop, ens ha vingut al cap una pel·lícula: "Donde reside el amor" (How to make an American quilt). En aquesta història, quatre dones cusen i broden un "american quilt" (cobrellits fets amb la tècnica del "patchwork"). En aquest cobrellit, confeccionat amb molta cura, les dones expliquen les seves històries, les seves vides, en una síntesi de colors genealògics.

Tanmateix, la il·lustració amb la que l'autora ha volgut representar el que ella entén per EDUCAR, se'ns presenta com un patchwork on, d'una forma equilibrada i complementària, les diferents imatges teixeixen una història. La història d'una educació confeccionada amb responsabilitat, sargida amb coneixements, sobrefilada amb valors i acolorida d'emocions:

nombres, lletres, paisatges, animals, cases, dibuixos, pintures, les bates, la música, el pati, el teatrí de titelles, els llapis, els colors, llibres i llibretes, els companys, "vull ser el teu amic", "és que m'ha empentat", "ella ha començat primer", "vull ajudar-te", "què maco", "ara millor que no", "t'estimo", "jo també ploro", "què difícil", "prova-ho un altre cop", "dóna'm la mà", "ara tu sola, vinga", sumes, descomposició de nombres, quant val una dotzena, "ho sento", prismes i cubs, la sala de mestres, el gronxador del pati, "el teu dibuix és molt bonic", "i per què no ho proves d'una altra manera", la grua groga dels de P3, l'ordinador de la classe, venim del nord, del sud i de tot arreu, som diferents, "ara tots alhora",

Cada dibuix, una història.

Cada història, per sí mateixa, pot ser un bocí del fet d'educar.

Educar per aprendre a fer-nos grans, a solucionar problemes ben diferents, a llegir, a escriure i a comptar, a ajudar, a compartir, a definir, a respectar,.....

"Senyo, avui ens has fet riure molt. Com ets, eh"

"Gràcies, jo també us estimo"

De tant en tant, és fantàstic acabar així el dia.

- WINONA

-