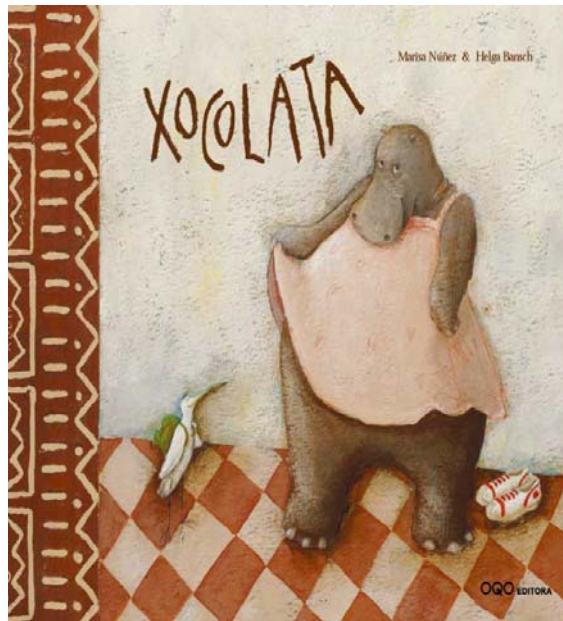


# XOCOLATA



Elaboració de la guia: Irene Montoya. Realització a la classe de 4 anys.

Aquesta guia didàctica ha estat treballada en grup per 3 alumnes d'Educació Infantil de la UAB durant el primer trimestre del curs escolar 2007 /2008

Irene Montoya

Lucia Moreno

Mireia Rodríguez

Forma part d'un projecte sobre la lectura de la imatge que s'ha dut a terme a l'escola Barrufets de Sants.

Coordinadora del projecte: Teresa Creus. Professora del departament de Didàctica de la Llengua de la UAB

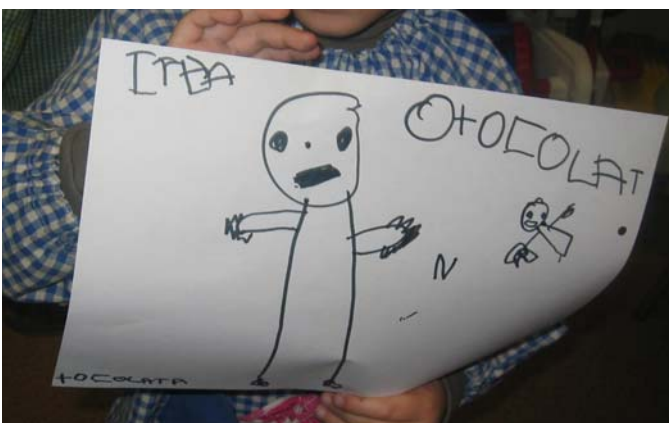
## - PREPARACIÓ EN GRUP I INDIVIDUAL:

Aquest conte no l'hem preparat massa en grup ja que fa bastants dies que el vam mirar, però no vam concretar gairebé res. Per tant, no vam pensar cap activitat relacionada amb el conte.

La preparació individual tampoc ha estat possible ja que no teníem el conte. Tampoc he pogut dur a l'escola la imatge del conte i el títol per enganxar-ho al mural dels contes perquè no teníem el power point. Tot plegat pot semblar un desastre, però he de dir que espero que vagi tot genial, com els altres dies.

- REALITZACIÓ:

- Primer, els he presentat el conte i em estat comentant el títol. Una nena l'ha dit ràpidament. Sabent quin era el títol del conte, he proposat als infants que pensessin de què podria anar el llibre. Algunes de les idees que han sorgit són: “la hipopòtam menja molt xocolata”, “ la xocolata fa una festa amb xocolata” i “la hipopòtam fa un pastís de xocolata”.
- A continuació, ens hem traslladat on es faria l'activitat: el menjador. Després de llegir el conte, hem parlat sobre si els havia agradat.
- Finalment, els infants han fet el dibuix de la xocolata i han escrit “xocolata” ja que nosaltres, prèviament, ho havíem escrit a la pissarra. (no estava preparat)



- AVALUACIÓ:

Aquest conte els hi ha agradat molt. Han estat molt atents a tot el que anava succeint i han participat activament. Molts s'han sentit identificats tant amb el títol ja que em deien que els hi agradava molt la xocolata com amb la imatge ja que d'altres tenien les mateixes bambes amb llumetes. Aquests elements penso que han estat els que els han “enganxat” a la història.